

onMOSTRA

La trottola e il robot
Tra Balla, Casorati e Capogrossi

Dall'11 Novembre
www.pontederaperlacultura.it

Lil 11 novembre, al PALP Palazzo Pretorio di Pontedera, si inaugura la grande mostra **La trottola e il robot**. Tra **Balla, Casorati e Capogrossi**, che nasce intorno ad una prestigiosa collezione di giocattoli d'e-

poca di proprietà del Comune di Roma, presentando insieme agli antichi balocchi circa 110 opere di artisti italiani attivi tra il 1860 e il 1980. La trottola e il robot mette a confronto due aspetti della creatività legati all'infanzia,



quello che si traduce negli oggetti concreti, i giocattoli, creati un tempo dagli artigiani e poi dall'industria, e quello che rappresenta e interpreta il gioco infantile nelle arti figurative e plastiche italiane, dalla fine del XIX

secolo alla seconda metà del XX. Le opere degli artisti italiani che hanno prediletto il tema dell'infanzia, dialogheranno in mostra, intorno ad alcuni temi chiave, con nuclei di oggetti ludici, scelti di volta in volta per la loro

valenza sociale, didattica, ma anche più latamente simbolica e onirica; di questi saranno messi in evidenza il mutamento formale, l'avvicinarsi dei materiali in uso, il loro attingere ai mutamenti tecnologici in atto.

